

Директор



ПРЕЗЕНТАЦИЯ ИННОВАЦИОННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТА

«Современные педагогические технологии на уроках русского и родного языка»



Подготовила: Омарова Нурият Исаевна,
учитель русского языка и литературы, родного
языка и литературы МКОУ «Урахинская СОШ»

Стаж работы - 35 лет

Категория - высшая

- **Эпиграф:** *Использование современных инновационных образовательных технологий, методов, приемов – это объективная необходимость и условие достижения высокого качества современного образования.*

Очень важно

Повышение мотивации учащихся по изучению русского и родного языка через привлечение учащихся к участию мероприятиям различного уровня.





Что же такое “инновационное обучение” и в чём его особенности?

Инновационное обучение (от англ. innovation – нововведение) – новый подход к обучению, включающий в себя личностный подход, прочность знаний, умений и навыков, творческое начало, профессионализм, использование новейших технологий.

Применение инновационного обучения актуально в личностно-ориентированном обучении, а также поиске условий для раскрытия творческого потенциала ученика.

Основными целями инновационного обучения являются:

- развитие интеллектуальных, коммуникативных, лингвистических и творческих способностей учащихся;
- формирование личностных качеств учащихся;
- выработка умений, влияющих на учебно-познавательную деятельность и переход на уровень продуктивного творчества;
- формирование ключевых компетентностей учащихся

Именно этой цели - воспитанию творческой, активной личности, умеющей учиться, совершенствоваться самостоятельно, и подчиняются основные задачи современного образования.

- В условиях нового отношения к жизни, в свете новых требований к современному образованию не должно быть такого учителя, который не задумывался бы над вопросами: «Как сделать урок интересным, ярким? Как увлечь ребят своим предметом? Как создать на уроке ситуацию успеха для каждого ученика?». Ведь объективной необходимостью в нынешнее время является не только накопление учеником определённой суммы знаний, умений, навыков, но и подготовка школьника как самостоятельного субъекта образовательной деятельности.
- В основе современного образования лежит активность ученика, направляемая учителем. Новые образовательные технологии предлагают инновационные модели построения такого учебного процесса, где на первый план выдвигается взаимосвязанная деятельность учителя и ученика, нацеленная на решение как учебной, так и практически значимой задачи.

Современные педагогические технологии:

1. Предметно-ориентированные технологии
2. Технологии личностно-ориентированного обучения
3. Технология эвристического обучения
4. Диалоговые технологии
5. Игровые технологии
6. Информационно-коммуникационные технологии
7. Здоровьесберегающие технологии.

ФОРМЫ И ТИПЫ УРОКОВ



Чаще всего я использую:

1. Предметно-ориентированные технологии.

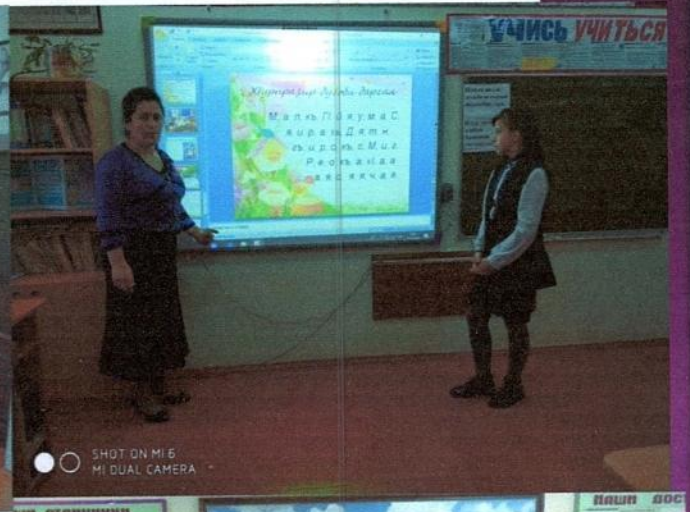
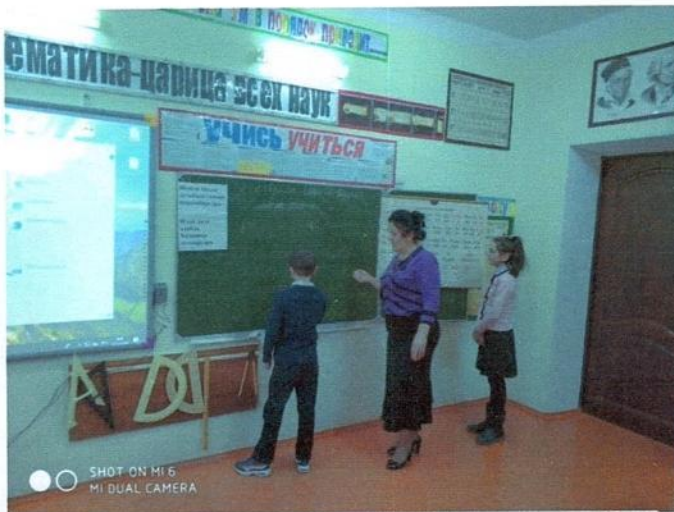
Это технология дифференцированного обучения.

Дифференциация осуществляется не за счет того, что одним ученикам дают меньший объем материала, а другим больший, а за счет того, что, предлагая учащимся одинаковый его объем, учитель ориентирует их на различные уровни требований к его усвоению. При дифференциации учащихся учителю необходимо опираться на следующее: общий уровень обученности, развития ученика; отдельные особенности психического развития; индивидуальные особенности ученика; неспособность ученика усваивать предмет по тем или иным причинам; интерес ученика к тому или иному предмету.

Рассмотрим один из подходов к обучению учащихся на уроках родного языка в рамках технологии дифференцированного обучения, когда предлагается делить содержание обучения родному языку по трем уровням сложности: А, В и С, где уровень А может обеспечивать обучение в общеобразовательных классах и в классах естественно-научного, математического, технического и других профилей. Уровень сложности В рекомендован учащимся, ориентированным на профильное гуманитарное образование, а уровень С рассматривается как уровень углубленного изучения материала.

Дифференцированный подход позволяет в условиях классно-урочной системы реализовывать творческие возможности всех учеников.

Например: 1) составление текстов диктантов; 2) составление карточек-заданий по изучаемому материалу; 3) составление обобщающих таблиц для работы на уроке; 4) сочинение лингвистических сказок (миниатюр); 5) работа с дополнительной литературой; 6) проверка индивидуальных заданий; 7) выполнение обязанностей консультанта по групповой работе. Дети, испытывающие трудности в обучении, наоборот, получают посильные задания. Таким образом, не испытывая стресса, они достигают базового уровня обученности.



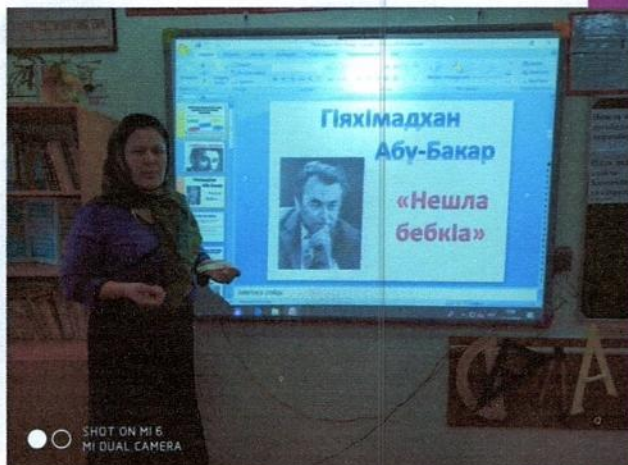
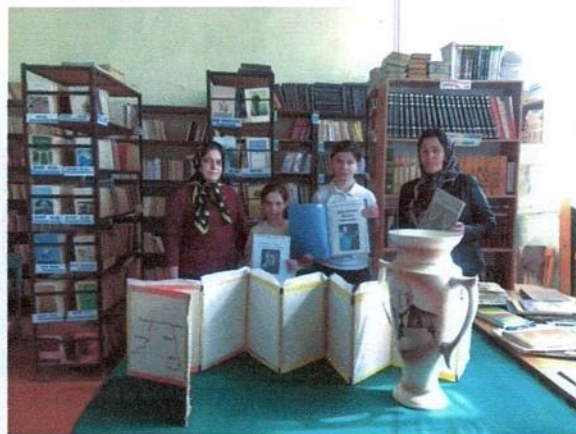
ТЕХНОЛОГИЯ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ

Приоритетные задачи личностно-ориентированных технологий в педагогике - формировать и развивать интеллект и речь учеников, развивать критическое и творческое мышление. К этим технологиям относятся педагогические мастерские, модульное обучение, метод проектов, обучение как исследование.

Особенно перспективным представляется **МЕТОД ПРОЕКТОВ**, который позволяет эффективно развивать критическое мышление, исследовательские способности аудитории активизировать ее творческую деятельность, медиакомпетентность обучающихся.

Для учебных проектов важно:

- 1) определить цель исследовательской, практической и/или творческой деятельности;
- 2) обозначить проблему, возникающую в ходе исследования или специально созданной проблемной ситуации;
- 3) выдвинуть гипотезу, связанную со способами решения данной проблемы;
- 4) сформулировать конкретные задачи проекта и определить механизмы сбора и обработки необходимых для проекта данных и анализа результатов;
- 5) опираясь на эти задачи, составить четкий план проекта (это может быть, например, сценарий будущего медиатекста);
- 6) осуществить практическое выполнение плана проекта;
- 7) подготовить отчет по результатам проекта и обсудить его результаты

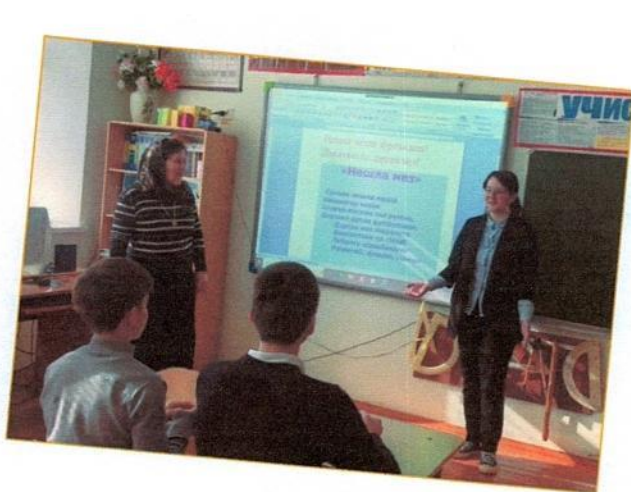


Информационно-коммуникационные технологии

Использование новых информационных технологий в обучении позволяет рассматривать школьника как центральную фигуру образовательного процесса и ведет к изменению стиля взаимоотношений между его субъектами. При этом учитель перестает быть основным источником информации и занимает позицию человека, организующего самостоятельную деятельность учащихся и управляющего ею. Его основная роль состоит теперь в постановке целей обучения, организации условий, необходимых для успешного решения образовательных задач.



На уроках родного языка и литературы часто использую компьютерные презентации, к созданию которых привлекаю самих ребят. Ученики, опираясь на помощь учителя, намечают план работы, осуществляют подбор материалов, создают презентацию и представляют ее на уроке. Часто темы таких презентаций позволяют осуществить принцип интеграции предметов (например, презентацию ученика 9 класса по теме «Дуэль в жизни А.С. Пушкина» можно использовать на уроках литературы).





<http://window.edu.ru/window/catalog> Каталог Российского общеобразовательного портала
<http://www.school.edu.ru> Каталог «Образовательные ресурсы сети Интернет для общего образования»
<http://shkola.lv> – Портал бесплатного образования
<http://fcior.edu.ru> – Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)

<http://www.uroki.net> - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.

<https://sferum.ru> - Бесплатная, безопасная платформа для учителей, учеников и родителей

<https://myschool.edu.ru/> - Образовательная платформа с единым доступом к цифровым сервисам и учебным материалам для учащихся, педагогов и родителей

<https://dnevnik.ru> - Цифровая образовательная платформа, которая делает образование в России качественным и доступным!

- <http://window.edu.ru/window/catalog> Каталог Российского общеобразовательного портала
- <http://fcior.edu.ru> - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - <http://school-collection.edu.ru/catalog/>
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов - <http://fcior.edu.ru/catalog.page>
- Сайт- uchitel-slovesnik.ru , Ассоциация учителей литературы и русского языка
- Сайт- <https://solncesvet.ru/> , Международный педагогический портал
- Сайт- Решу ЕГЭ, сдам ГИА- <http://phys.reshege.ru/> <http://phys.sdamegia.ru/>
- Сайт- InternetUrok.ru- <http://interneturok.ru/ru>
- Сайт- <https://www.uchportal.ru/>, учителей русского языка и литературы
- Сайт- «TeachPro.ru» - http://teachpro.ru/course2d.aspx?id_c=12015
- Сайт- «Российский общеобразовательный портал»- <http://experiment.edu.ru>

Большое значение для раскрытия творческого потенциала ученика имеют и **нетрадиционные формы домашнего задания**, которые призваны, с одной стороны, закреплять знания, умения и навыки, полученные на уроке, а с другой стороны, позволяют ребёнку проявить самостоятельность, самому найти решение нестандартного вопроса, задания.

Типы домашнего задания:

- творческая работа;
- лингвистическое исследование текста;
- подготовка иллюстраций к литературным произведениям, создание видеоклипов по литературным произведениям;
- рисование обложек, диафильмов к литературным произведениям;
- художественное чтение;
- инсценировка художественного произведения;
- исторический комментарий к произведениям (слайд-шоу);
- создание самостоятельных литературных произведений различных жанров;
- продолжение неоконченных произведений;
- наблюдение за природой (фото и видеосъемка) и т.д

ПУСТЬ ВСЕГДА БУДУТ ОТКРЫТЫ
ДВЕРИ В МИР ЗНАНИЙ!



И хотя
дорога
знаний
бесконечна,
ее может
осилить
только
знания

Директор школы



Азиев